



## Skólanámskrá 2018-2019

### Verkgreinar - textílmennt

**Textílmennt:** Námsgreinin byggir á rótgróinni handverkshefð, sem hefur þróast áfram og tekið inn nýjar áherslur í takt við þarfir breyttra tíma og breyttrar áherslu í menntun og uppeldi. Textílnám byggist m.a. á þekkingaröflun, hugmyndavinnu og sköpun þar sem nemendur vinna með efni og áhöld greinarinnar á sjálfstæðan hátt. Lögð er áhersla á framkvæmd og ferli sem gefur nemendum tækifæri til að beita fjölbreyttum aðferðum og skilja eðli og eiginleika greinarinnar. Mikilvægt er að huga að umhverfisvernd og umhverfisvitund og stuðla að endurnýtingu og sjálfbærni.

**Vinnulag:** Einstaklingskennsla verður aðal kennsluaðferðin. Nemendur byggja á fyrri þekkingu og leitast er við að bæta ofan á þá þekkingu. Ætlast er til að nemendur séu sjálfstæðir í vinnubrögðum og vinnusamir. Nemendur eiga að nota þau áhöld og tæki af öryggi sem tilheyra textílmenntinni.

**Námsmat:** Símat yfir lotuna.

**Kennarar:** Þorbjörg Erla Jensdóttir.

**Tímaáætlun:** Nemendur fá textílmennt einu sinni í viku í 80 mínútur í senn í 5-6 vikur.

## Grunnpættir menntunar í 1. – 10. bekk

Grunnpáttur	Nemandi:
Heilbrigði og velferð	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beitir réttri líkamsstöðu við vinnu sína,</li> <li>• nýtir styrkleika sína í vinnu,</li> <li>• hefur sjálfstraust til að fara eigin leiðir að markmiðum sínum,</li> <li>• gætir öryggi síns og annarra í meðferð efna og áhalda.</li> </ul>
Jafnrétti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sýnir umburðarlyndi og tekur þátt í þroskandi vinnu með öðrum,</li> <li>• tekur tillit til skoðana annarra og verka,</li> <li>• þekkir og virðir mismunandi hefðir í fjölmenningsþjóðfélagi.</li> </ul>
Lýðræði og mannréttindi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kemur fram við aðra af tillitssemi og virðingu,</li> <li>• temur sér siðferðileg gildi í umgengni sinni við aðra,</li> <li>• vegur og metur viðfangsefni sín á gagnrýninn hátt,</li> <li>• ber virðingu fyrir eigin gildismati og annarra.</li> </ul>
Læsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tjáir sig um verkefni sín og notar hugtök sem tengjast þeim,</li> <li>• er læs á menningu og menningarverðmæti,</li> <li>• er læs á mismunandi listform,</li> <li>• er læs á tækni og getur nýtt sér leiðbeiningar við hönnun og sköpun.</li> </ul>
Sjálfbærni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• notar leiðbeiningar á sjálfstæðan hátt við vinnu sína,</li> <li>• sýnir frumkvæði og sjálfstæði og tekur virkan þátt í verkefnum,</li> <li>• þróar með sér gagnrýna hugsun og nýtir hana á uppbyggilegan hátt,</li> <li>• tileinkar sér nýtni og nægjusemi,</li> <li>• áttar sig á eigin vistspori og hnattvænum áhrifum þess,</li> <li>• temur sér heilbrigða lífshætti og hagsýni og upplifir sig sem hluti af heild,</li> <li>• hefur vilja til náttúruverndar og virðingu fyrir fjölbreytileika náttúru og mannlífs.</li> </ul>
Sköpun	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sýnir frumkvæði og nýtir tæknina á skapandi hátt,</li> <li>• nýtir hæfileika sína á skapandi hátt,</li> <li>• tekur þátt í skapandi menningarstarfi,</li> <li>• leitar lausna á eigin forsendum og mótar viðfangsefni eftir eigin áætlun.</li> </ul>

Textílmennt við lok 8. - 10. bekkjar:				
Hæfniviðmið Nemandi getur:	Námsefni	Kennsluhættir	Námsmat	B matsviðmið Nemandi getur:
<p><u>Handverk, aðferðir og tækni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beitt fjölbreyttum aðferðum og áhöldum greinarinnar við formun textílafurða,</li> <li>• rökstutt eigið val á textílefni eftir viðfangsefni og efnisfræði,</li> <li>• unnið með snið og uppskriftir, tekið mál, áætlað stærðir og efnispörf,</li> <li>• hagnýtt þá sérhæfðu leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast á skapandi hátt og sýnt frumkvæði,</li> <li>• beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir á sjálfstæðan hátt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bækur og uppskriftir sem tilheyra textílstofunni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allir nemendur sauma fjölnota burðarpoka úr efnum sem til eru og hægt er að endurnýta.</li> <li>• Þjálfast í að nota áhöld og hugtök sem tilheyra greininni.</li> <li>• Vinna valfrjáls verkefni með þeim aðferðum og með þau hræfni sem unnið hefur verið með áður og til er.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leiðsagnarmat.</li> <li>• Lokamat er gefið í bókstöfum A-D.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nemandi getur skipulagt vinnu sína vel og beitt nokkrum aðferðum og tækni í sjálfstæðri og skapandi vinnu,</li> <li>• valið efni af sjálfstæði út frá umhverfissjónarmiðum, tengt vinnu sína við sjálfbæra þróun og sýnt það í verki,</li> </ul>
<p><u>Sköpun, hönnun og útfærsla</u></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• byggja á fyrri reynslu og vinna með eigin</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• greint hagnýtingu og nýsköpun í verkefnum og</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• beitt skapandi og gagnrýnni hugsun í hönnun og textílvinnu,</li> <li>• skreytt textílafurð á skapandi og persónulegan hátt,</li> <li>• lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök,</li> <li>• nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýnninn hátt um efni sem tengist textílsögu, hönnun og iðnaði,</li> <li>• unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar og greint frá mismunandi nálgun við vinnuna,</li> <li>• tjáð sig um verkefni sín með því að nota hugtök sem greinin býr yfir,</li> <li>• metið eigið verk og annarra og rökstutt</li> </ul>		<p>hugmyndir í vélsaumi, prjóni, hekli, útsaumi o.fl.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vinna sjálfstæð verkefni og geta gagnrýnt málefnalega eigin verk.</li> </ul>		<p>rætt af sjálfstæði mögulegar lausnir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• greint og rætt viðfangsefni sitt og notað til þess algeng hugtök.</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p>álit sitt með þeim hugtökum sem viðkomandi námsgrein býr yfir.</p>				
<p><u>Menning og umhverfi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• útskýrt tjáningarmáta og tákni textíla og tísku út frá mismunandi stíl, áferð og efniskennd, í tengslum við sérkenni íslenskrar textílvinnu, handverks, textílsögu og menningararfs,</li> <li>• fjallað um helstu tákni og merkingar vefjarefna,</li> <li>• sagt frá textíliðnaði og starfsgreinum tengdum fatagerð og textílhönnun,</li> <li>• sagt frá vinnslu textílefna við mismunandi aðstæður og sett í samhengi við sjálfbærni og umhverfisvernd,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• fræðast um hráefni, vinnslu og notkun þess,</li> <li>• vinna með endurvinnslu ýmissa efna,</li> <li>• fræðast um handverk,</li> <li>• fræðast um vefjarefni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• lýst einkennum íslenskrar og erlendra menningar í samhengi við verkgreinar og hvaða áhrif hún hefur á daglegt líf.</li> </ul>



## Skólanámskrá 2018-2019

<ul style="list-style-type: none"><li>• skipulagt vinnu sína með sjálfbærni í huga,</li><li>• sett verkefni sín í menningarlegt samhengi.</li></ul>				
---	--	--	--	--