



Námskrá 2018-2019

List- og verkgreinar/Sjónlistir/Myndmennt

2. bekkur

Myndmennt: Í myndmennt öðlast nemendur tækifæri til að læra og tjá sig án orða. Þeir geta ýmist unnið á gagnrýninn hátt með málefni daglegs lífs eða með ímyndunaraflíð. Slík reynsla veitir nemendum forsendur til að læra að þekkja sjálfa sig bæði í tengslum við náttúruna og efnisheiminn. Skilningurinn verður bæði almennur og persónulegur, byggður á rannsóknum á raunveruleikanum og töfrum ímyndunaraflsins. Myndmennt er í eðli sínu skapandi námsferli. Mikilvægt ferli þar sem nemendur finna innri rödd, mynda tengingar, og þróa leikni í ólíkum nálgunum, s.s. í teikningu, málun, mótun, þrykki, klippiaðferð og skjámiðlum. Að taka þátt í að skapa, greina og njóta listar stuðlar að því að nemendur þjálfast í að upplifa list jafnframt því að þróa með sér samkennd, umburðarlyndi og gagnrýninn skilning á heiminum.

Vinnulag:

Í 2. bekk eru unnin fjölbreytt verkefni sem kenna og þjálfra grunnþætti myndlistar og veita innsýn í list valdra listamanna. Hvert verkefni byrjar á innlögn þar sem verkefnið er kynnt, sýnd mynddæmi og aðferðir útskýrðar með sýnikennslu. Nemendur vinna svo verkefnin annað hvort einir eða í hóp og tekur hvert verkefni u.þ.b. 2-6 kennslustundir eftir umfangi. Haft er að leiðarljósi að nemendur:

- byggji upp jákvætt hugarfar gagnvart myndlist sem eykur möguleika þeirra á að verða gagnrýnir áhorfendur og njótendur lista síðar meir.
- fái tækifæri til að örva skapandi hugsun í myndrænni vinnu
- fái aðstoð við að útfæra eigin sköpun og hvatningu til að þróa sinn persónulega stíl
- geri sér grein fyrir að til eru margvíslegar leiðir í túlkun og framsetningu á myndverkum
- fái að kynnast ýmsum efnum, áhöldum, aðferðum og hugtökum sem notuð eru í myndlist

Námsmat:

Nemendur fá umsögn sem byggir á náms- og verkþáttum og hæfniviðmiðum. Nemendur vinna með línur og grunnformin, frumlitina og frjálsa málun. Verkefnin eru af margvíslegum toga. Kennsluáætlun með nánari útfærslum og sýnishornum af verkefnum er hægt að sjá á Mentor.

Kennarar: Bryndís Ingimundardóttir (Engi), Erna G. Sigurðardóttir (Borgir)

Tímaáætlun: 2 kennslustundir (80 mín.) á viku hálfan veturinn.

Grunnþáttur	Nemandi:
Heilbrigði og velferð	<ul style="list-style-type: none"> • hefur jákvæð viðhorf gagnvart umhverfi, náttúru og samfélagi, • kann að umgangast efni og áhöld af varkárni, • hefur jákvæða sjálfsmynd og skilning á eigin tilfinningum og annarra, • notar rétta líkamsbeitingu. • skilur áhrif sem menning, fjölmiðlar og tækni geta haft á heilsu og líðan, • getur tekið þátt í umræðum og samvinnu og tekið sjálfstæðar ákvarðanir.
Jafnrétti	<ul style="list-style-type: none"> • hefur víðsýni og gagnrýna hugsun, • þekkir mismunandi listform, • þekkir list frá mismunandi menningarheimum, • veit að list hefur verið/er notuð sem verkfæri í baráttu fyrir mannréttindum.
Lýðræði og mannréttindi	<ul style="list-style-type: none"> • getur tjáð tilfinningar sínar og skoðanir í listsköpun, • ber virðingu fyrir sjálfum sér og öðrum, óháð lífsháttum, siðum og skoðunum, • ber virðingu fyrir eigin verkum og annarra, • tekur þátt í listsýningum og öðrum listrænum viðburðum, • temur sér siðferðileg gildi í umgengni sinni við aðra.
Læsi	<ul style="list-style-type: none"> • þekkir fjölbreytta miðla og myndmál, • er læs á menningu og menningarverðmæti, • er læs á grunnhugtök listgreina, • les í umhverfið og gerir sér grein fyrir rýmisnotkun, • les í og rýnir til gagns myndræn skilaboð í samfélaginu.
Sjálfbærni	<ul style="list-style-type: none"> • getur endurnýtt og skapað úr verðlausu efni, • ber virðingu fyrir umhverfi sínu, náttúru og samfélagi, • áttar sig á eigin vistspori og hnattrænum áhrifum þess,

	<ul style="list-style-type: none">• nýtir sér umhverfið til sköpunar og tengir við aðrar námsgreinar,• tileinkar sér nýtni og nægjusemi.
Sköpun	<ul style="list-style-type: none">• nýtir forvitni, áhuga og ímyndunarafli til að skapa og finna nýstárlegar lausnir,• skilur að það eru margar leiðir að sama markmiðinu,• nýtir sér verkkunnáttu í listsköpun sinni,• sýnir frumkvæði,• nýtir fjölbreyttan efnivið í listsköpun,• nýtir tæknina á skapandi hátt,• setur persónulegan blæ á verkefni sín,• þróar og vinnur með eigin hugmyndir.

Sjónlistir/myndmennt

Sjónlistir/myndmennt við lok 2. bekkjar				
Hæfniviðmið	Náms- og verkþættir	Kennsluhættir	Námsmat	Vitnisburður
Nemandi getur				
<ul style="list-style-type: none"> nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar, unnið út frá kveikju við eigin listsköpun, tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt, skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum, fjallað um eigin verk og annarra. 	<ul style="list-style-type: none"> Kynnist mismunandi tegundum af línum og beiti þeim í mynd Þekki grunnformin (regluleg form) og muninn á þeim og náttúrulegum formum (lífræn form, óregluleg form) Þekki hugtökin fyrir framan (nálægð) og fyrir aftan (fjarlægð) í myndbyggingu Blandi annars stigs liti úr frumlitum og þekki 6 lita hringinn Þekki hugtakið áferð og beiti því í mynd 	<ul style="list-style-type: none"> Rannsóknarvinna og tilraunir, sýnikennsla og sjónrænar kveikjur, s.s. Veraldarvefurinn og bækur, umræðu- og spurnaraðferðir sem reyna á samræðu og gagnrýna hugsun, vettvangsferðir til dæmis á söfn og sýningar, útikennsla, einstaklings, para- og hópvinna, jafningjafræðsla, 	<ul style="list-style-type: none"> Nemendur fá umsögn sem byggir á námsþáttum og hæfniviðmiðum Nemendur fá að vita í upphafi verkefnis hvaða þætti er verið að þjálfá og hvaða markmiðum þarf að ná. Markmiðin er sett fram munnlega og með sýnikennslu. Í öllum verkefnum er bæði verið að meta hvort nemandi hafi tileinkað sér tæknilegar aðferðir sem og listræna útfærslu. 	<p>Nemendur fá umsögn í metanlegum hæfniviðmiðum sem eru sýnileg í Mentor.</p> <div data-bbox="1630 678 2027 1005"> <p>Meta</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Framúrskarandi ✓ Hæfni náð ⦿ Þarfnast þjálfunar ✗ Hæfni ekki náð </div>